



[https://vk.com/topic-52999525\\_28202481](https://vk.com/topic-52999525_28202481)

## Алматинское хореографическое училище им. А.В.Селезнева



**Евразийский Центр Культуры** 1 мая 2013 в 13:16

Алматинское хореографическое училище им. А.В.Селезнева – старейшее уникальное учебное заведение суверенного Казахстана. Его славная летопись началась более 70 лет тому назад. Постановлением ЦК ВКП (б) от 23 апреля 1932 года и решением Секретариата Казрайкома ВКП (б) от 8 сентября 1934 года создается театр оперы и балета. В этом же году на базе детского дома №13 под руководством Александра Артемьевича Александрова (Мартirosянца) открылось балетное отделение музыкально-хореографической школы, позднее преобразованное Постановлением Совета Народных Комиссаров за № 419 от 3 мая 1938 года в самостоятельное учебное заведение.

Организация профессиональной балетной школы тесно связана с деятельностью ГАТОБ им. Абая. Училище способствовало воспитанию и формированию исполнительского искусства республики. Первые выпуски училища составили основной костяк балетной труппы молодого театра, который за короткий период сумел осуществить ряд балетных постановок, сыгравших важную роль в становлении и развитии национального балета.

Первыми педагогами, заложившими основу преподавательского мастерства, были деятели русского и советского балетного искусства А.Александров, Л.Жуков, А.Чекрыгин, Л.Молодяшин, М.Шатловский, М.Мроз, А.Гнетько, З.Плужникова.

Особая страница истории училища связана с именем Народного артиста КазССР Александра Владимировича Селезнева, являвшимся бессменным художественным руководителем, преподавателем, постановщиком-репетитором хореографического училища. Все свои знания, опыт и труд, всю свою любовь к искусству танца он вложил в развитие и становление национального балетного искусства Казахстана.

А.В.Селезнев воспитал целую плеяду артистов балета, ставших ведущими мастерами хореографического искусства. Это народные и заслуженные артисты Каз.ССР: Д.Абиров, З.Райбаев, Б.Аюханов, С.Кушербаева, И.Манская, Р.Тажиева, А.Асылмуратов, С.Тулусанова, З.Акбарова, Л.Таганов, Э.Мальбеков, Г.Акжанов, Г.Урманова, Ф.Ултанбаева, Л.Сарынова – кандидат искусствоведения, первый исследователь казахского балетного искусства. Ученики А.В.Селезнева стали балетмейстерами, ведущими педагогами хореографического училища, это Р.Ельчибекова, А.Тулекова, А.Габитова, И.Олзоева, Ж.Тастанова, К.Жакипова, С.Наурызбаева, Р.Курпешева и др.

Благодаря содействию А.В.Селезнева в балетных школах Москвы и Ленинграда получили образование и стали высококвалифицированными специалистами, ведущими артистами театра им. Абая Ф.Койгельдинова, М.Тиранова, Б.Валиев, А.Джалилов (Заслуженный артист Каз.ССР), Е. Усин, Р. Байсеитова (Народная артистка РК), З.Кастеева (Народная артистка РК), Р.Унгарова (Заслуженная артистка РК), Р.Бапов (Народный артист СССР), Б.Джантаев (Заслуженный деятель РК), Д.Накипов (Председатель Союза Хореографов РК) и др.

Всей своей жизнью он преподавал главный урок – быть беззаветно преданным искусству балета. В дань светлой памяти выдающегося педагога Постановлением Совета Министров Казахской ССР от 2 февраля 1988г. Алма-Атинскому хореографическому училищу присвоено имя Александра Владимировича Селезнева.

В годы Отечественной войны на сцене ГАТОБ им. Абая блистала легендарная Галина Уланова, которая приехала в 1942 году в Казахстан в эвакуацию. Параллельно со сценической деятельностью она проводила репетиции «Лебединого озера» - выпускного спектакля училища. Пребывание великой балерины высоко подняло планку казахстанского балетного искусства, стимулировало интерес молодежи к классической хореографии.

Заметную роль в жизни балетной школы сыграла Народная артистка Каз.ССР Шара Жиенкулова. В целях удовлетворения профессиональными кадрами ансамблей народного танца ею было организовано народное отделение с 4-х годичным обучением. Ш.Жиенкулова подняла на высокий уровень преподавание и изучение школы казахского танца, создала методику преподавания этой дисциплины. Традиции казахского танца, заложенные великой Шарой, ныне успешно продолжают её последовательницы Г.Бейсенова (Почетный работник образования РК), А.Тати (Заслуженная артистка РК), Т.Изим (Заслуженная артистка РК).